

ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе «ЮНЫЙ ПИАНИСТ»

1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса «Юный пианист» (далее – Конкурс) является комитет по культуре Курской области.

1.2. Организатор Конкурса – областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр комитета по культуре Курской области» (далее – Организатор).

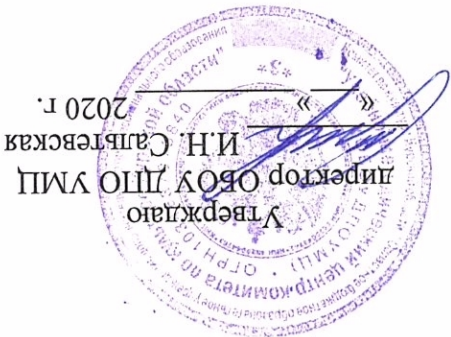
1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изменениями и дополнениями от 28 сентября 2017 г., 18 ноября 2019 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (с изменениями и дополнениями от 6 мая 2016 г., 24 июня, 5 декабря 2017 г., 3 ноября 2018 г., 23 мая, 15 ноября 2019 г., 27 мая 2020 г.), Комплексных мер по реализации Концепции общественной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденной заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю. Голодец от 27.05.2015 г. № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информации об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://imc-kursk.uibex.ru/>

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди учащихся и студентов образовательных организаций сферы культуры и искусства (детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций) (далее – ПОО) Курской области, обучающихся по специальности «Фортепиано».



2.2. Конкурсные прослушивания проводятся в соответствии с возрастными группами:

- 1-я младшая – 7 - 9 лет (включительно);

- 2-я младшая – 10 – 12 лет (включительно);

- средняя – 13 – 14 лет (включительно);

- старшая – 15-17 лет (включительно);

- 1-я юношеская – студенты I и II курсов ПОО;

- 2-я юношеская – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения заочных прослушиваний (14 ноября 2020 года).

2.3. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур Конкурса – заочный – проводится по видеозаписям в период с 14 по 15 ноября 2020 г.

- II тур Конкурса – очный – проходит 20 – 21 ноября 2020 г.

2.4. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до 10 ноября 2020 г. необходимо направить Организатору следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (в формате PDF или JPEG);

- заявку, оформленную на бланке образовательной организации, направляющей кандидата для участия в Конкурсе, по форме Приложения №1 (в форматах WORD и PDF);

- видеозапись конкурсного выступления (только в формате DVD/AVI/MPEG4). Видеозапись должна производиться без выключения и

остановки видеокамеры. Допускаются паузы в записи между произведениями.

Монтаж не допускается. Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов или фестивалей. Во время исполнения должны быть

видны руки, инструмент и лицо солиста;

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3), заверенную руководителем направляющей образовательной организации;

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных и на использование фото- и видеоматериалов с участием конкурсантов с учетом требований законодательства Российской Федерации от участников или их родителей (законных представителей) (только в формате PDF или JPEG).

Пакет документов необходимо направить Организатору (с пометкой «Юный пианист») на электронную почту culture46@mail.ru (с использованием, при необходимости, онлайн-сервисов хранения больших файлов).

После отправки электронного письма необходимо получить ответное письмо-подтверждение от Организатора об успешной обработке заявки.

2.5. Организатор не позднее 16 ноября 2020 г. информирует участников, вышедших во II заключительный тур, о допуске к публичным выступлениям, направив сообщение в образовательную организацию по электронной почте, указанной в заявке.

2.6. Место проведения очного тура Организатор объявляет дополнительно.

3. Программные требования

- 3.1. Конкурсанты исполняют 3 произведения:
- этюд (для старшей и юношеских групп – виртуозный этюд);
 - пьеса виртуозного характера;
 - пьеса кантиленного характера.
- Общее время звучания программ:
- для 1 и 2 младших групп – не более 5 мин.;
 - для средней и старшей групп – не более 12 мин.;
 - для юношеских групп – не более 17 мин.
- 3.2. Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.
- 3.3. Внесение изменений в заявленную программу не допускаются.

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области фортепианного искусства и (или) преподавателей-пианистов профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области культуры и искусства.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса. Если член жюри является преподавателем (руководителем) солиста (ансамбля) – участника Конкурса, то он не принимает участие в оценке выступления своих обучающихся.

4.4. Жюри присваиваются звания лауреатов I, II, III степеней и дипломантов в каждой возрастной группе.

4.5. Решение жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

4.6. Жюри имеет право присуждать не все звания лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников, их преподавателей и концертмейстеров.

4.7. Итоги I заочного и II очного туров фиксируются путем формирования соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Критерии оценки

5.1. Выступление участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры;
- чистота интонации и выразительность исполнения;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звукотенение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- артистизм и творческая индивидуальность участника.

6. Финансовые условия

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

6.2. Оплата расходов, связанных с участием в очном туре Конкурса (проезд, проживание, питание), производят направляющие образовательные учреждения или сами участники.

7. Контакты Организатора

Салтывская Ирина Николаевна, директор ОБОУ ДПО УМЦ комитета по культуре Курской области
Тел.: 51-00-49;

Сопникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ комитета по культуре Курской области
Тел.: 51-01-47.

Приложение № 1

ЗАЯВКА
на участие в областном конкурсе
«ЮНЫЙ ПИАНИСТ»

Наименование образовательного учреждения	
Адрес электронной почты, телефон образовательного учреждения	
ФИО руководителя образовательного учреждения (полностью)	
Возрастная группа	
Ф.И.О. участника Конкурса	
Дата рождения (дд.мм.гггг)	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Программа выступления, продолжительность (мин.)	